

Повторення і узагальнення вивченого

Початковий та середній рівні (правильна відповідь 0,5б.)

1. Тема поеми Гомера «Одіссея» - це
А блукання та пригоди Одіссея Б страждання Пенелопи
В блукання Телемаха Г гнів Ахілла та його наслідки
2. Над перекладом «Одіссеї» працював
А Тарас Шевченко Б Петро Ніщинський В Леся Українка Г Микола Куліш
3. Не належить перу Данте твір
А «Нове життя» Б «Божественна комедія» В «Король Лір» Г «Монархія»
4. Данте вважав найтяжчим гріхом
А убивство Б зраду В перелюб Г ересь
5. Події трагедії «Гамлет» Шекспіра відбуваються у
А Ельсінорі Б Віттенберзі В Парижі Г Лондоні
6. Автором повісті-казки «Крихітка Цахес на прізвисько Циннобер» є
А Шекспір Б Данте В Лонгфелло Г Гофман
7. До школи «чистого мистецтва» (мистецтва для мистецтва) не входив
А Ф. Тютчев Б М. Некрасов В А. Фет Г А. Майков
8. «Пісню про себе» написав
А Федір Тютчев Б Гюстав Флобер В Оскар Уайльд Г Волт Вітмен
9. Імпресіонізм та символізм - течії
А реалізму Б романтизму В модернізму Г античності
10. Портрет Доріана Грея намалював
А Доріан Грей Б лорд Генрі В Безіл Голворд Г Мерлін Холланд
11. До французьких символістів не належав
А Ф. Стендаль Б Ш. Бодлер В П. Верлен Г А. Рембо
12. Автором роману «Червоне і чорне» є
А Гюстав Флобер Б Федір Достоєвський В Анрі Марі Бейль Г Віктор Гюго

Достатній рівень (3 б .по 0, 25 б за правильну відповідь)

1. Установіть відповідність між автором та назвою твору

1. Данте	А «Іліада»
2. Шекспір	Б «Енеїда»
3. Гомер	В «Божественна комедія»
4. Вергілій	Г «Деметра і Персефона»

Д «Ромео і Джульєтта»
2. В образі Доріана Грея втілено риси кількох героїв античної міфології. Установіть відповідність між героєм та його характеристикою.

1. Адоніс	А прекрасний хлопчик, виночерпач у богів-олімпійців
2. Парис	Б бог родючості, у якого закохалася Афродіта
3. Ганімед	В син Пріама, викрав Єлену у царя Спарти
4. Нарцис	Г володар неба і землі, громовержець

Д син річкового бога Кефісса. Помер від замилювання своєю красою.

3. Установіть відповідність між літературним напрямом (течією) та його прикметною ознакою.
1. Романтизм А Прагнення пізнати світ, відокремлення науки від релігії.
 2. Реалізм Б Невирішуваний конфлікт між ідеалом та реальністю.
 3. Ренесанс В Змалювання людини як невіддільної частини середовища, у якому вона живе
 4. Декаданс Г Трагічне світосприймання, самотність.
Д Твори, присвячені розкриттю похмурих таємниць та злочинів.

Високий рівень (3 б) Написати невелике есе на одну із тем:

Філософські та естетичні проблеми, порушені Уайльдом у романі «Портрет Доріана Грея»

Мистецьке поєднання романтичних тем у поезіях Ф. Тютчева та А. Фета.

Конфлікт молодого людини та суспільства в романі Стендаля «Червоне і чорне».